

Prima Parte

espress.molto

Soprano

Alto I *pp*

Alto II *pp*

Tenore *pp*

Basso *pp*

Le la - gri-m'ei so - spi-

lo ta - ce - ro, ma nel si - len - tio mi - o le la - grim'

lo ta - ce - ro, ma nel si - len - tio mi - o

6

- ri di - ran i miei mar - ti - ri, di - ran - i miei mar -

ei so - spi - ri di - ran i miei mar - ti - ri.

espress.molto so - spi - ri di - ran i miei, di - ran i miei

le la - grim' *espress.molto* so - spi - ri di - ran i miei mar - ti -

le la - grim' ei so - spi - ri di - ran i miei

10

pocof

p

ti - ri. lo ta - ce - ro, ma nel si - len - tio mi - o le la -
 mar - ti - ri. lo ta - ce - ro, ma nel si - len - tio mi - o, le la -

mar - ti - ri. lo ta - ce - ro, ma nel si - len - tio mi - o, le la -

16

espress.molto

le la ei so - spi - ri, di - ran i miei mar - ti - ri, di -
 le la - grim' ei so - spi - ri, di - ran i miei mar - ti - ri, di -

- grim' ei so - spi - ri, di - ran i miei mar - ti - ri,

20

cresc. *p*

cresc. di - ran i miei mar - ti - ri. *p* Ma - s'a - ver - ra ch'io

cresc. di - ran i miei, di - ran i miei mar - ti - ri. *p* Ma - s'a - ver - ra ch'io

- ran i miei mar - ti - ri, di - ran i miei mar - ti - ri. *p* Ma - s'a - ver - ra ch'io

- ran i miei mar - ti - ri. Ma - s'a - ver - ra ch'io

di - ran i miei mar - ti - ri.

24

pp *intensivo* *f* *f*

pp mo - ra gri - de - ra poi per me la mort' an - co - ra, *f* s'a - ver -

pp - ra gri - de - ra poi per me *f* *f* s'a - ver -

pp - ra gri - de - ra poi per me la mort' an - co - ra, *f* s'a - ver -

mo - ra la mort' an - co - ra, *f* s'a - ver -

La mort' an - co - ra, ma s'a - ver -

Intensivo e cresc.poco a poco

29

Musical score for measures 29-32. The score is written for five vocal parts (Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2, Bass) and a Bass line. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The dynamic marking is *p* (piano). The lyrics are: - ra ch'io mo - ra, gri - de - ra poi per me, gri - de - ra poi per me la. The music features a melodic line in the upper voices and a supporting bass line.

33

Musical score for measures 33-36. The score is written for five vocal parts (Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2, Bass) and a Bass line. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The dynamic marking is *ff* (fortissimo). The lyrics are: mort' an - co - ra, la mort' an - co - ra. The music features a melodic line in the upper voices and a supporting bass line.