

# Jovano Jovanke

Makedonská, èi Bulharská

The first system of the musical score consists of four staves. The top three staves are vocal parts, and the bottom staff is the bass line. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 7/8. The lyrics are:
   
 Jo - va no, Jo - van - ke,
   
 Jo - va no, Jo - van - ke,
   
 Jo - va no, Jo - van - ke,
   
 Jo - va no, Jo - van - ke,

Jo jo jo va va va va no no no no no no no no Jo jo jo va va va van ke ke ke ke ke ke ke ke  
 Jo jo jo va va va va no no no no no no no no Jo jo jo va va va van ke ke ke ke ke ke ke ke  
 Jo jo jo va va va va no no no no no no no no Jo jo jo va va va van ke ke ke ke ke ke ke ke

⑤

The second system of the musical score consists of four staves. The top three staves are vocal parts, and the bottom staff is the bass line. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 7/8. The lyrics are:
   
 Kraj Va - rda - rot se - dyš, mo - ri, be - lo plá - tno be - lyš, be - lo plá - tno be - lyš, du - šo,
   
 Tvo - - ja - ta maj - ka, mo - ri Te - be ne te puš - ta So me - ne da doj - diš, du - šo,
   
 Jas te - be te ce - kam, mo - ri Do - ma da mi doj - diš A ti ne do - a - gaš, du - šo,

Kraj Va - rda - rot se - dyš, mo - ri, be - lo plá - tno be - lyš Jo jo jo va va va va no no no no no no no no  
 Tvo - - ja - ta maj - ka, mo - ri Te - be ne te puš - ta Jo jo jo va va va va no no no no no no no no  
 Jas te - be te ce - kam, mo - ri Do - ma da mi doj - diš Jo jo jo va va va va no no no no no no no no

11

se na go - re gle diš.  
 Sr - ce moe, Jo - va - no.  
 Sr - ce moe, Jo - va - no.

Jo jo jo va va va va no no no no no no no no no no no no no  
 Jo jo jo va va va va no no no no no no no no no no no no no  
 Jo jo jo va va va va no no no no no no no no no no no no no