

MATONA MIA CARA

Olantus Lassus

MATONA MIA CARA

J = 240 *mf*

Ma - to - na mi - a ca - ra, mi fol - le - re can - zon. Ma - to - na

Ma - to - na mi - a ca - ra, mi fol - le - re can - zon. Ma - to - na

Ma - to - na mi - a ca - ra, mi fol - le - re can - zon. Ma - to - na

Ma - to - na mi - a ca - ra, mi fol - le - re can - zon. Ma - to - na

Ma - to - na mi - a ca - ra, mi fol - le - re can - zon. Ma - to - na

Detailed description: This block contains the first system of a musical score. It features four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano accompaniment staves (Right and Left Hand). The music is in 3/4 time with a tempo marking of quarter note = 240 and a dynamic marking of *mf*. The lyrics are: "Ma - to - na mi - a ca - ra, mi fol - le - re can - zon. Ma - to - na". The vocal lines are in G major, and the piano accompaniment is in G major with a bass line in G minor.

⑧

mi - a ca - ra, mi fol - le - re can - zon. an - tar sot - to fi - ne - stra.

mi - a ca - ra, mi fol - le - re can - zon. an - tar sot - to fi - ne - stra. Lan -

mi - a ca - ra, mi fol - le - re can - zon. an - tar sot - to fi - ne - stra.

mi - a ca - ra, mi fol - le - re can - zon. an - tar sot - to fi - ne - stra.

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting with a circled '8' indicating the beginning of a new section. It features the same four-staff structure as the first system. The lyrics continue: "mi - a ca - ra, mi fol - le - re can - zon. an - tar sot - to fi - ne - stra." and "mi - a ca - ra, mi fol - le - re can - zon. an - tar sot - to fi - ne - stra. Lan -". The musical notation includes various note values and rests, with a key signature change to G minor for the piano accompaniment in the second system.

15 *mf (p)* 1.

Lan - tze buon con - pa - gnon. Don, don, don, di - ri di - ri don, don, don. don. Don, don

tze buon con - pa - gnon. Don, don, don, di - ri di - ri don, don, don. don. Don, don

Lan - tze buon con - pa - gnon. Don, don, don, di - ri di - ri don, don, don, don. don. Don, don

Lan - tze buon con - pa - gnon. Don, don, don, di - ri di - ri don, don, don. don. Don, don

21 *mf* 1. *p* 2. *staccato*

don. Ti pre - gom as - col - la - re che mi can - tar de bon. Ti bon. E

don. Ti pre - gom as - col - la - re che mi can - tar de bon. Ti bon. E

don. Ti pre - gom as - col - la - re che mi can - tar de bon. Ti bon. E

don. Ti pre - gom as - col - la - re che mi can - tar de bon. Ti bon. E

28 *f* *mp*

mi ti fol - ter be - ne co - me gre - coe ca - pon. Don, don, don, di - ri di - ri

mi ti fol - ter be - ne co - me gre - coe ca - pon. Don, don, don, di - ri di - ri

mi ti fol - ter be - ne co - me gre - coe ca - pon. Don, don, don, don, di - ri di - ri

mi ti fol - ter be - ne co - me gre - coe ca - pon. Don, don, don, di - ri di - ri

34

1. 2. *f*

don, don, don. don. Don, don don. Co- ma - ndar a le caz - ze, caz - zar, caz -

don, don, don. don. Don, don don. Co- ma - ndar a le caz - ze, caz - zar, caz -

don, don, don, don. don. Don, don don. Co- ma - ndar a le caz - ze, caz - zar,

don, don. don. Don, don don. Co- ma - ndar a le caz - ze, caz - zar,

40

1. 2. *p* *f*

- zar con - le fal - con. Co con. Mi ti por - tar - bec. Caz - ze, gras - se co -

- zar con - le fal - con. Co con. Mi ti por - tar - bec. Caz - ze, gras - se co -

caz - zar con - le fal - con. Co con. Mi ti por - tar - bec. Caz - ze, gras - se co -

caz - zar con - le fal - con. Co - con. gras - se co -

47

1. 2. *f* *sub* *p*

- me ro - gnon. Don, don, don, di - ri di - ri don, don, don. don. Don, don don. Se

- me ro - gnon. Don, don, don, di - ri di - ri don, don, don. don. Don, don don. Se

- me ro - gnon. Don, don, don, di - ri di - ri don, don, don, don. don. Don, don don. Se

- me ro - gnon. Don, don, don, di - ri di - ri don, don. don. Don, don don. Se

53

1. 2.

mi non sa per di - re tan - te bel - le ra - son. Se son. Pe -

mi non sa per di - re tan - te bel - le ra - son. Se son. Pe -

mi non sa per di - re tan - te bel - le ra - son. Se son. Pe -

mi non sa per di - re tan - te bel - le ra - son. Se son. Pe -

59

p (pp)

- trar - cha mi - non sa - per, ne fon - te. Ne - li - con. Don, don,
p (pp)

- trar - cha mi - non sa - per, ne fon - te. Ne - li - con. Don, don,
p (pp)

- trar - cha mi - non sa - per, ne fon - te. Ne - li - con. Don, don,

- trar - cha mi - non sa - per, ne fon - te. Ne - li - con. Don, don,

65

1. 2. *mf*

don, di - ri di - ri don, don, don. don. Don, don don. Se ti mi fol - ler be -
mf

don, di - ri di - ri don, don, don. don. Don, don don. Se ti mi fol - ler be -
mf

don, di - ri di - ri don, don, don, don. don. Don, don don. Se ti mi fol - ler be -
mf

don, di - ri di - ri don, don. don. Don, don don. Se ti mi fol - ler be -

71

1. 2.

- ne mi non es - ser pol tron. Se tron. Mi Pie - car tut - ta not - te, or -

- ne mi non es - ser pol tron. Se tron. Mi Pie - car tut - ta not - te, or -

- ne mi non es - ser pol tron. Se tron. Mi Pie - car tut - ta not - te, or -

78

f *f* (*mf*)

or - tar, or - tar co - me mon - ton. Don, don, don, di - ri di - ri don, don, don.

- tar, or - tar, or - tar co - me mon - ton. Don, don, don, di - ri di - ri don, don, don.

- tar, or - tar, or - tar, co - me mon - ton. Don, don, don, di - ri di - ri don, don, don, don.

or - tar, or - tar co - me mon - ton. Don, don, don, di - ri di - ri don, don,

84

2. *p* *pp*

don. Don, don, don, don, don, don, don, don, don.

don. Don, don, don, don, don, don, don, don, don.

don. Don, don, don, don, don, don, don, don, don.

don. Don, don, don, don, don, don, don, di - ri, di - ri, don, don, don, don.